



TUTORIEL PAS À PAS

Créer une fleur en papier crépon élégante, sans rater la base

Ce mémo pratique vous guide pour réussir une fleur en papier crépon facile, propre et décorative. L'idée : aller à l'essentiel, avec un montage simple, un rendu naturel et des repères concrets à suivre.

Au sommaire

- 1 Matériel à préparer
- 2 Monter la fleur en 5 gestes
- 3 Repères simples pour le gabarit
- 4 Finitions qui font la différence
- 5 Comparer les supports avant de se lancer

✓ Le principe à retenir

Une belle fleur en papier crépon repose surtout sur une base solide : un cœur compact, des pétales bien proportionnés et une fixation discrète. Inutile de chercher la perfection absolue ; une légère irrégularité donne souvent un rendu plus vivant.

 Gabarit simple

 Découpe des pétales

 Cœur compact

 Tige stable

 Éléments prêts

LE MONTAGE D'UNE FLEUR EN PAPIER CRÉPON

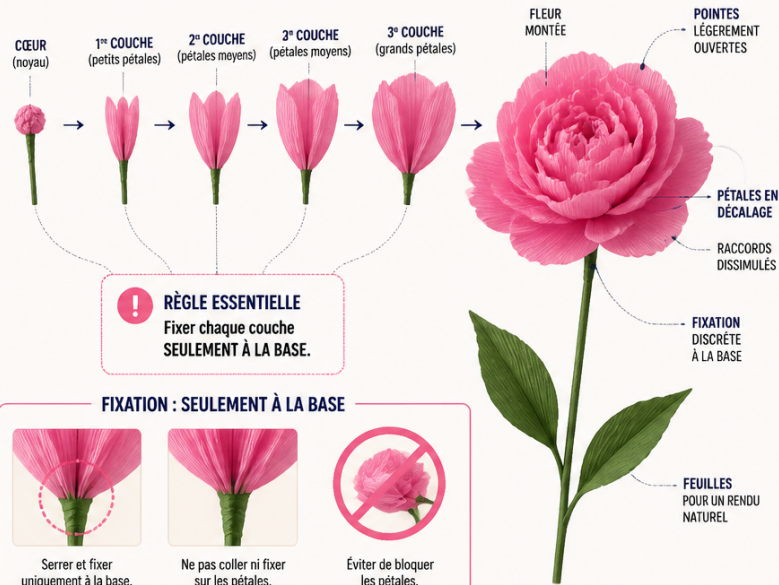
DU PLUS PETIT VERS LE PLUS GRAND

LES GESTES CLÉS

- 1 FORMER LE CŒUR**
avec un petit noyau froissé et le fixer sur la tige.
- 2 POSER LES PREMIERS PÉTALES PRÈS DU CŒUR**
et les serrer à la base.
- 3 AJOUTER LES PÉTALES SUIVANTS**
en décalant légèrement les raccords.
- 4 OUVRIR LA COROLLE**
avec les doigts sans aplatiser les pointes.
- 5 BLOQUER L'ENSEMBLE**
avec un ruban floral ou un trait de colle discret.
- 6 AJOUTER UNE OU DEUX FEUILLES**
pour casser l'effet trop uniforme.

OBJECTIF : MONTER UNE FLEUR EN PAPIER CRÉPON

L'ORDRE DE MONTAGE : DU PLUS PETIT VERS LE PLUS GRAND



LA RÈGLE D'OR

- Fixer chaque couche SEULEMENT À LA BASE pour garder du volume, de la légèreté et une belle ouverture de la corolle.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Papier crépon
- Tige florale
- Ruban floral
- Colle (facultative)
- Ciseaux

CONSEILS PRO

- ✓ Travailler du centre vers l'extérieur.
- ✓ Décaler chaque couche pour cacher les raccords.
- ✓ Serrer à la base à chaque ajout.
- ✓ Ouvrir délicatement avec les doigts.
- ✓ Varier les formes et les couleurs pour un rendu naturel.

★ PRENEZ VOTRE TEMPS, SOYEZ DÉLICAT(E) : le papier crépon est souple et pardonne tout !

♥ CHAQUE FLEUR EST UNIQUE, C'EST CE QUI FAIT SA BEAUTÉ.

INFOGRAPHIE Schéma du montage d'une fleur en papier crépon facile, étape par étape

Matériel à préparer

1 à 2 feuilles de papier crépon par fleur

Selon la taille et l'effet recherché.

Une tige fine

Fil de fer floral, pique en bois ou papier roulé.

De la colle discrète ou un adhésif fin

Pour bloquer la base sans alourdir la fleur.

Des ciseaux bien coupants

Pour obtenir des bords nets.

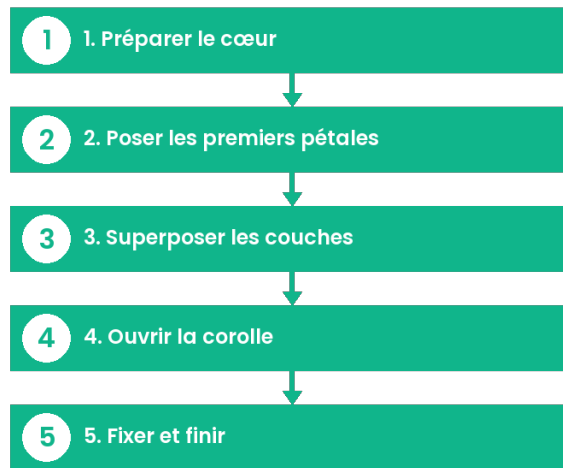
Un crayon et une règle

Utiles pour tracer un gabarit simple.

Un ruban floral vert ou du papier vert

Pour habiller la tige si besoin.

Monter la fleur en 5 gestes



1. Préparer le cœur

Formez un petit noyau froissé et compact. Il sert de base visuelle et aide la fleur à tenir.

2. Poser les premiers pétales

Fixez les pétales près du cœur, en serrant surtout à la base. Gardez le haut libre pour préserver le volume.

3. Superposer les couches

Ajoutez les pétales suivants en décalant légèrement les raccords. Cela évite un effet trop mécanique.

4. Ouvrir la corolle

Étirez doucement le haut des pétales avec les pouces. Le but est de créer du relief, pas d'aplatir la forme.

5. Fixer et finir

Bloquez la base avec un trait de colle discret ou un ruban floral. Ajoutez une feuille si vous voulez une silhouette plus lisible.

Repères simples pour le gabarit

Élément	Repère conseillé
Pétale extérieur	7 x 12 cm
Pétale intermédiaire	6 x 10 cm
Cœur	4 x 4 cm
Feuille	5 x 8 cm
Pétales pour un premier essai	5 à 7

 Cœur fixé

 Premiers pétales

 Pétales suivants

 Base serrée

 Volume ouvert

 Fleur montée

Finitions qui font la différence

■ Gardez une asymétrie légère : elle rend la fleur plus naturelle.

■ Variez un peu la hauteur des pétales pour éviter un contour trop rigide.

■ Pour un bouquet, deux feuilles opposées peuvent suffire à équilibrer la silhouette.

■ Ne tirez pas sur la base des pétales : la souplesse doit rester en haut.

■ Une tige sobre met souvent mieux la fleur en valeur qu'un habillage trop chargé.

Comparer les supports avant de se lancer

Si vous hésitez entre plusieurs matières, le papier crépon reste le plus simple pour débiter : il se plie, se modèle et se travaille facilement. Le papier de soie donne un volume très léger, tandis que la mousse EVA convient mieux à une fleur plus durable, mais demande une découpe plus précise.

! À éviter pour un rendu net

Évitez d'écraser la fleur pendant le montage, de multiplier les accessoires décoratifs et de vouloir une régularité parfaite. Pour une fleur en papier crépon réussie, la base doit rester propre, serrée et souple.

Les proportions indiquées sont des repères pratiques issus de l'article et peuvent être ajustées selon la taille souhaitée et le rendu décoratif recherché.